Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους… και μη!!!

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας «Λεόντιος Σιδηρόπουλος» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα…!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Σεπτέμβριο 2018:

Ενήλικες

Μια συγγνώμη για την Εύα

Νοταρά Ιωάννα
Ελληνικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Μίνωας

Στο τζάκι η φωτιά αργόσβηνε, ενώ το σκοτάδι απλωνόταν ύπουλα στο δωμάτιο. Η Νικολέτα Δαβρή είχε αποκοιμηθεί στη βαθιά πολυθρόνα της. Έμοιαζε λες με μισοτελειωμένο πίνακα ζωγραφικής που ο ζωγράφος πειραματιζόταν ακόμη στην επιλογή των χρωμάτων, έτσι όπως οι τελευταίες ανταύγειες της αδύναμης πια φωτιάς έγλειφαν το πρόσωπο και τα μαλλιά της.

Ένας συναγερμός στρίγκλισε μες στη ησυχία της χειμωνιάτικης νύχτας. Η Νικολέτα ταράχτηκε. Άνοιξε τα μάτια της απότομα και όταν η εξηνταπεντάχρονη καρδιά της επέστρεψε στο φυσιολογικό ρυθμό, προσπάθησε να συνηθίσει το σκοτάδι. «Πάλι με πήρε ο ύπνος…»…

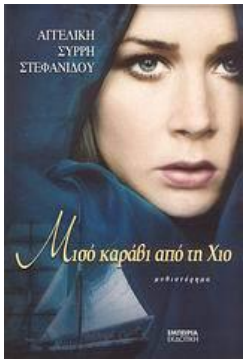
Η εξηνταπεντάχρονη ψυχίατρος Νικολέτα Δαβρή αναπολεί τη ζωή της… Το ταξίδι της στο παρελθόν ξεκινάει τη δεκαετία του ‘ 60, όταν σε ηλικία δεκαεπτά ετών ζει τον πρώτο της έρωτα με τον Σταύρο Σιδέρη, γιο πλούσιας οικογένειας, στη διάρκεια των διακοπών της στην Λευκάδα.

Τι θα συμβεί όταν κάμποσα χρόνια μετά μια απρόσμενη εγκυμοσύνη θα συγκλονίσει τη σχέση τους λίγο πριν από την απόκτηση του πολυπόθητου πτυχίου της; Ο έρωτας τους θα πρέπει να μετρήσει τις αντοχές του.

Πώς θα αντιδράσει ο αμείλικτος Ιάσονας Σιδέρης, πατέρας του Σταύρου, στο γάμο του γιου του με μια κοπέλα κατώτερης κοινωνικής τάξης; Πού θα οδηγηθεί η Νικολέτα; Πώς θα θωρακίσει συναισθηματικά την ψυχή της;

Στα τέλη της δεκαετίας του ’70 μια μοιραία συνάντηση θα ταράξει ξανά τη ζωή της Νικολέτας. Ποια είναι η μυστηριώδης Εύα; Πόσα πρόσωπα μπορεί να έχει η εκδίκηση;

Ένα μυθιστόρημα για το μίσος, τη συγχώρεση, τη λυτρωτική δύναμη της αγάπης και την απενοχοποίηση της γυναίκας.



Μισό καράβι από τη Χιο

Συρρή – Στεφανίδου Αγγελική
Ελληνικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Εμπειρία Εκδοτική

«Ένα ναυάγιο καρφωμένο στις ξέρες, ένα σκαρί σακατεμένο, καράβι στοιχειωμένο που παραδίνει τ’ απομεινάρια του ακυβέρνητα και ανυπεράσπιστα στο έλεος των κυμάτων και του αγέρα είναι… Και τη το ΄λεγε η νόνα μου της κυρα- Μαρουλιώς να μην καταριέται… Γενιές δεκατέσσερις μπορεί να κάψει το ανάθεμα! Μα ‘κείνη… Για δες τήνε τώρα! Την είδες; Θαρρεί κανείς, έτσι που κάθεται με τις ώρες στο μπαλκόνι, πως αγναντεύει το πέλαγος και περιμένει. Περιμένει… ναι, περιμένει εκείνον που αποφεύγει μ’ απονιά να τη λυτρώσει τόσα χρόνια…».

Κάποιοι γεννιούνται κι η μοίρα τους περιμένει με δώρα κι ευχές να τους καλωσορίσει. Έχουν την τύχη να χαρούν τη μυρωμένη ανάσα του έρωτα κι ύστερα την τρυφερή αγκάλη της αγάπης και να γεράσουν μακάριοι, χορτασμένοι από τούτα τα χαρίσματα.

Είναι όμως άλλοι που, από τη μοίρα τους την άχαρη, πρέπει ν’ αρπάξουνε κλεφτά μιαν αγάπη μικρόπνοη, έναν έρωτα περαστικό ή ένα πάθος πυρκαγιά που τους τελειώνει.

Ποιοι να ‘ναι άραγε οι εκλεκτοί; Και ποιος να ‘ναι αυτός που βάζει τους όρους στη ζωή τους;

Μια γυναίκα, εφτά ονόματα
Εθνοπούλου – Πουρνάρα Κλειώ
Ελληνικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Εμπειρία Εκδοτική

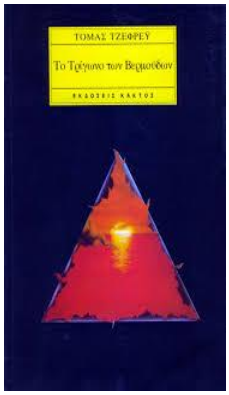
Στην Πόλη είχε το όνομα Νεφέλη.
Κι έπειτα αδελφή Ζαντίγ σ' ένα καθολικό μοναστήρι της Γαλλίας.
Έφυγε από εκεί κυνηγημένη κι έγινε η Σελεστίν στα σαλόνια της Πόλης του Φωτός.
Ο παρισινός τύπος της έδωσε το όνομα Ντιβίν και όλοι αναγνώριζαν την υπέροχη Λα Γκρεκ που κατακτούσε τους πάντες με το βλέμμα και τους τρόπους της.
Γνώρισε τον απόλυτο έρωτα, και μέσα στη δίνη του πολέμου τον ακολούθησε στις χρυσοστόλιστες σάλες του Σαραγιού του Τούρκου Σουλτάνου.
Κι ύστερα πήρε το δρόμο της προσφυγιάς μ' ένα καράβι από τη Σμύρνη. Και στην Αθήνα πια έγινε η Ντάντα, η γυναίκα – σύμβολο , με μια ζωή σαν παραμύθι και με τα μυστικά του έρωτα και της αγάπης καλά φυλαγμένα στο πολύτιμο μπαούλο της.

Νεφέλη, Νέφη, Ζαντίγ, Λα Γκρεκ, Σελεστίν,
Ντιβίν, Ντάντα.
Μια γυναίκα, τόσα ονόματα, πόσες ζωές…

Το ανήκεστον πυρ ή περί ελευθερίας: ποιητικό δράμα
Πολυκράτης Δ. Γεώργιος
Ελληνική ποίηση
Εκδόσεις Σ. Ι. Ζαχαρόπουλος

… Δημοκρατία δεν θα πει
να κάνεις ότι θέλεις
ή ότι σε σπρώχνει το δικό σου το συμφέρον
και η δική σου έλλειψη ευθύνης.
Πάνω απ' αυτή στέκει ο Νόμος
είτ' άγραφτος είναι αυτός είτε γραμμένος

που πάρθηκε σε ήρεμους καιρούς
όταν τα πάθη είχαν πια καταλαγιάσει.
Έτσι προκόβει ο κόσμος σε ειρήνη.
Αλλά τους πολέμους ποτέ δεν τους αρχίζουν
ούτε φιλόσοφοι, ούτε και ποιητές.
Αυτοί από τη κάθε βία είναι απόντες…



Το Τρίγωνο των Βερμούδων

Jeffrey Thomas
Αμφιλεγόμενη γνώση - Μυστήρια
Εκδόσεις Κάκτος

Το ερώτημα για το τι μπορεί να συμβαίνει στο Τρίγωνο των Βερμούδων απασχολεί σήμερα όλο και περισσότερους ανθρώπους, αλλά, καθώς δεν δίνεται σαφής απάντηση, οι θεωρίες και οι εικασίες αφθονούν.

Όχι σπάνια, όταν οι φυσικοί νόμοι δεν μπορούν να δώσουν συγκεκριμένη απάντηση δε κάποιαν απορία, το έργο αυτό αναλαμβάνει η παραψυχολογία.

Μια από τις πρώτες θεωρίες σχετικά με την Τριγωνική Μυστηριώδη Ζώνη του Ατλαντικού διατυπώθηκε από τον Εντ Σέντεκερ, παραψυχολόγο από το Κονέκτικατ των ΗΠΑ, ο οποίος υποστηρίζει πως όσα λέει τα είδε με το «Τρίτο Μάτι» του, δηλαδή την ενόραση.

Βεβαιώνει ότι αυτός ξέρει πολύ καλά τι συμβαίνει στο Τρίγωνο των Βερμούδων, διότι έχει έρθει σε επαφή με όσους χάθηκαν εκεί.

Νεότερη ιστορία της Μακεδονίας (1830-1912)

Βακαλόπουλος Α. Κωνσταντίνος
Μακεδονία – Ιστορία
Εκδόσεις Μπαρμπουνάκης

[…Η παρούσα επιτομή δεν φιλοδοξεί βέβαια με κανένα τρόπο να καλύψει αναλυτικά την ιστορική εξέλιξη του μακεδονικού χώρου στα χρόνια 1830-1912, γεγονός, το οποίο προϋποθέτει την αξιοποίηση όλων των πρωτογενών πηγών και είναι εντελώς ανέφικτο για μια ατομική προσπάθεια. Ωστόσο αποβλέπει να προσεγγίσει την ιστορική πραγματικότητα, που διαμορφώνεται στη Μακεδονία κυρίως κατά το 19^{ο} αιώνα και να απαντήσει σε πολυάριθμα ερωτηματικά, που έχουν δημιουργηθεί εδώ και αρκετά χρόνια τόσο ανάμεσα στους ιστορικούς ερευνητές όσο και ανάμεσα στο πλατύ κοινό.

… Η μέχρι σήμερα απόδοση των γεγονότων, αποκομμένων από την ιστορική πραγματικότητα, δημιούργησε μεγάλη σύγχυση, και συνέβαλε αναμφισβήτητα στην ελλιπή γνώση της ιστορίας της Μακεδονίας. Επιχειρώντας λοιπόν να τοποθετήσω τα γεγονότα στα πραγματικά ιστορικά τους πλαίσια, έδωσα, όπως ήταν φυσικό, μεγάλη έμφαση στις σχεδόν άγνωστες πτυχές της ιστορίας της Μακεδονίας, που διαμορφώνονται κυρίως από το 1830 έως την έναρξη του μακεδονικού αγώνα…]

Κωνσταντίνος Α. Βακαλόπουλος

Η λύση Murad για την κυτταρίτιδα: ειδικό πρόγραμμα για την αντιμετώπιση της κυτταρίτιδας και των ραγάδων σε μόλις 2 μήνες
Murad Howard
Κυτταρίτιδα
Εκδόσεις Vi Books

Η κυτταρίτιδα και οι ραγάδες δεν είναι καινούριο πρόβλημα. Αφορά τη συντριπτική πλειονότητα του γυναικείου πληθυσμού, ακόμη και τις πιο αδύνατες.

Μετά από 35 χρόνια κλινικής εμπειρίας, ο Dr Howard Murad ανέπτυξε μια μέθοδο καταπολέμησης της κυτταρίτιδας που είναι αποτελεσματική σε γυναίκες κάθε ηλικίας και ανεξάρτητα από το μέγεθος του προβλήματός τους.

Το βιβλίο είναι ένας συνδυασμός διατροφικής καθοδήγησης, αλλαγής τρόπου ζωής και τοπικής θεραπείας που μπορεί να αποτρέψει αλλά και να επανορθώσει την κυτταρίτιδα.

Ακολουθήστε το πρόγραμμα του Dr Howard Murad και θα δείτε τους μηρούς σας πιο λείους και απαλούς, καθώς τα κύτταρά σας θα θρέφονται σωστά, αφού θα έχουν το πολύτιμο νερό που τόσο χρειάζονται . Ο Dr Howard Murad εξηγεί την «Αρχή του Νερού», αλλά και γιατί η ενυδάτωση των κυττάρων - απαραίτητη για υγιές και νεανικό δέρμα – δεν μπορεί να επιτευχθεί μόνο με το να πίνουμε απλώς πολύ νερό.

Ανέλπιστο δώρο του προγράμματος του Dr Howard Murad και η μείωση των ραγάδων!

Η υπέροχη φίλη μου

Ferrante Elena
Ιταλικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Πατάκης

Ένα σύγχρονο αριστούργημα από την πιο δημοφιλή Ιταλίδα συγγραφέα της εποχή μας. Η υπέροχη φίλη μου, είναι η ιστορία της Έλενας και της Λίλας, μια ιστορία που ξεκινά τη δεκαετία του ’50 με φόντο μια φτωχογειτονιά της Νάπολης.
Η συγγραφέας καταδύεται στην περίπλοκη φύση της φιλίας των δύο κοριτσιών που από έφηβες γίνονται γυναίκες, ακολουθώντας βήμα βήμα την εξέλιξη καθεμιάς ξεχωριστά, τον τρόπο που η μία επηρεάζει την άλλη, τα συναισθήματα που ανά τις δεκαετίες τις βοηθούν να χτίσουν μια ουσιαστική, ακλόνητη σχέση. Με απαράμιλλο στιλ και αψεγάδιαστη, σχολαστική ματιά η Φερράντε σε μια καθηλωτική αφήγηση ξεδιπλώνει μέσα από την ιστορία μιας φιλίας την ιστορία μια γειτονιάς, μιας πόλης κι εντέλει ενός έθνους που βιώνει κοσμοϊστορικές αλλαγές με το πέρασμα των δεκαετιών.

Της αξίζει να πεθάνει

Stout Rex
Αμερικανικό αστυνομικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Επίκεντρο

Η Σούζαν Μπρουκ ήταν νέα, λαμπερή, ελκυστική, ευκατάστατη, λευκή – και μακαρίτισσα. Όλα τα στοιχεία φωτογραφίζουν τον παρορμητικό, ατίθασο – και μαύρο – εραστή της που έχει έρθει στον Γουόλφ να ζητήσει βοήθεια. Θα καταφέρει ο Γουόλφ να παρουσιάσει εναλλακτικό κίνητρο για φόνο ή θα κλείσει η υπόθεση σαν ένα ακόμα έγκλημα διαφυλετικής βίας στην ταραγμένη Αμερική της δεκαετίας του ’60;

Περάστε το κατώφλι του παλιού πέτρινου σπιτιού στην 35η οδό και συντροφέψτε τον Νήρο Γουόλφ σε έναν ακόμα καταπληκτικό του άθλο. Θαυμάστε την άκρατη μπυροποσία του, την αξεπέραστη όρεξη για φαγητό, την πελώρια κίτρινη μεταξωτή πυτζάμα του. Γίνετε μάρτυρας της ακλόνητης, συχνά εξοργιστικής, εμμονής του για

καλό φαγητό, ποιοτικά βιβλία, υπέροχες ορχιδέες, έπιπλα – αντίκες. Μπείτε στο πετσί του έμπιστου βοηθού του, Αρτσι Γκούντγουιν, αρχετυπικού ντετέκτιβ – λαγωνικό και ανθρώπου δράσης, με κύρια αποστολή να κεντρίζει τον τεραστίων διαστάσεων εργοδότη του για δράση. Ανακαλύψτε μόνοι σας γιατί μέσα από εκατό εκατομμύρια αντίτυπα και εβδομήντα δύο διαφορετικές υποθέσεις, οι περιπέτειες του μεγαλύτερου – κυριολεκτικά και μεταφορικά – αμερικανού ντετέκτιβ και της ευρύτερης οικογένειας του εξακολουθούν να γοητεύουν και να συναρπάζουν τους αναγνώστες σε όλες τις χώρες του κόσμου.

Παιδιά

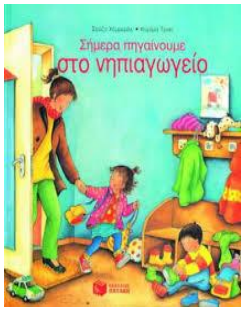
Οι πρώτες μου λέξεις

Βιβλία προσχολικής ηλικίας (1-3 ετών)

Εκδόσεις Καστανιώτης

Ένα μικρό, πρωτότυπο βιβλίο με ζωγραφιές που λαμπυρίζουν και θα μαγέψουν τους πολύ μικρούς μας φίλους. Κάτω από κάθε εικόνα υπάρχει η εξήγησή της, έτσι ώστε οι λιλιπούτειοι αναγνώστες να εμπλουτίσουν το λεξιλόγιό τους με έναν ιδιαίτερα διασκεδαστικό τρόπο

Ένα βιβλίο που μαγνητίζει το βλέμμα των πολύ μικρών παιδιών!



Σήμερα πηγαίνουμε στο νηπιαγωγείο

Hemmerle Susa

Βιβλία γνώσεων και δραστηριοτήτων

Εκδόσεις Πατάκης

«Καλημέρα, νηπιαγωγάκι μου!» λέει η μαμά.

Η Κάτια χασμουριέται, λάμπει όμως από τη χαρά της.

Σήμερα είναι η πρώτη της μέρα στο νηπιαγωγείο.

Η Κάτια περνάει μια συναρπαστική μέρα σ' ένα καινούριο περιβάλλον, όπου κάνει καινούριους φίλους».

Η καλύτερη προθέρμανση για την πρώτη μέρα στο νηπιαγωγείο!

Η Μελίνα ντετέκτιβ

Μπαμπέτα Ιωάννα

Παιδικό μυθιστόρημα (7+)

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Με λένε Μελίνα κι όταν μεγαλώσω θα γίνω ντετέκτιβ. Το είπα στο σχολείο. Γέλασαν. Δε με νοιάζει. Το είπα και στη μαμά. Της φάνηκε καλή ιδέα. Μου ανέθεσε και τη πρώτη μου αποστολή: να βρω στην αποθήκη την ομπρέλα για τη θάλασσα.

Τι ωραία που είναι…

Delerm Philippe

Παιδικό μυθιστόρημα (10+)

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Τι ωραία που είναι στον αυτοκινητόδρομο τη νύχτα! Τι ωραία που είναι να είσαι συνδρομητής σ’ ένα περιοδικό!

Τι ωραία που είναι, όταν σηκώνεσαι πρώτος στο σπίτι! Τι ωραία που είναι να διαβάζεις ένα τρομακτικό βιβλίο! Τι ωραία που είναι να πηγαίνεις στο φούρνο, για να αγοράζεις καραμέλες….

Οι όμορφες στιγμές της ζωής, οι μικρές χαρές της καθημερινότητας περιγράφονται μέσα από τα μάτια ενός μικρού παιδιού.

The 39 clues: ο λαβύρινθος των σκελετών

Riordan Rick

Παιδικό μυθιστόρημα μυστηρίου

Εκδόσεις Άγκυρα

Τι θα γινόταν αν ανακαλύπτατε ξαφνικά πως η οικογένειά σας ήταν μια από τις ισχυρότερες στην ιστορία της ανθρωπότητας; Τι θα γινόταν αν σας έλεγαν πως το μυστικό της δύναμης αυτής ήταν κρυμμένο μέσα σε γρίφους σκορπισμένους σε διάφορα μέρη σ' όλον τον κόσμο; Κι αν σας έδιναν τη δυνατότητα να διαλέξετε: να πάρετε ένα εκατομμύριο δολάρια και να φύγετε… ή να ξεκινήσετε με το πρώτο στοιχείο; Αν ήσασταν η Έμι και ο Νταν Κέιχιλ θα διαλέγατε το στοιχείο – ξεκινώντας έναν αγώνα περιπετειώδη κι επικίνδυνο;

Θέλεις να κάνουμε chat;

Darer Littman Sarah

Εφηβικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Ψυχογιός

Η Άμπι και ο Λουκ κάνουν chat στο διαδίκτυο. Δεν έχουν συναντηθεί ποτέ.Αλλά θα συναντηθούν. Σύντομα

Όταν η Άμπι συναντά τον Λουκ στο διαδίκτυο, δεν πιστεύει πόσο τυχερή είναι. Ο Λουκ είναι καλός, αστείος, την ακούει και θεωρεί ότι είναι όμορφη. Ζηλεύει τα άλλα αγόρια της ζωής της, κι αυτό είναι τόσο χαριτωμένο. Χωρίς τον Λουκ, η Άμπι δεν ξέρει πώς θα τα βγάλει πέρα τον πρώτο χρόνο στο λύκειο. Η κολλητή της, η Φέιθ και η μαμά της της λένε ότι πρέπει να προσπαθήσει να κάνει παρέες και να διασκεδάζει, αλλά η Άμπι δεν τις ακούει. Ξέρει ότι δεν πρέπει να μιλάει με αγνώστους στο διαδίκτυο. Αλλά ο Λουκ δεν είναι τυχαίος ούτε ξένος και την αγαπάει. Και τι έγινε αν δε βγαίνει πια με τους φίλους της και οι βαθμοί της πέφτουν; Το μόνο που χρειάζεται είναι ο Λουκ. Ο Λουκ είναι το μυστικό της κι αυτή το δικό του. Έτσι, όταν της προτείνει να συναντηθούν, η Άμπι συμφωνεί. Και στη συνέχεια εξαφανίζεται. Χωρίς κανένα ίχνος. Και όλοι πρέπει να ενώσουν τα κομμάτια του παζλ, γιατί αλλιώς δε θα ξαναδούν ποτέ πια την Άμπι.

Ένα συγκλονιστικό μυθιστόρημα που θα μπορούσε να είναι αληθινό.

Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/νση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)