Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους … και μη!!!

Η «Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα…!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Μάιο 2015:

Ενήλικες

Το κόκκινο ποτάμι….: η τραγωδία του Ελληνισμού της Ανατολής 1908 -1923

Τσιρκινίδης Χάρης

Ιστορικό διήγημα

Εκδόσεις Αφοί Κυριακίδη

Σήμερα, εδώ πάνω στα νεκρά ερείπια, αισθάνθηκα τη μεγαλύτερη δύναμη ζωής. Ένιωσα σαν να βγαίνει μέσα απ' το χώμα και τις πέτρες μια μυστηριώδης δύναμη και να μπαίνει στις φλέβες μου σαν μια ζεστασιά. Να διαχέεται σ' όλο το κορμί μου, να εξαφανίζει τις φοβίες και τους δισταγμούς μου. Να με λυτρώνει απ' τα επίγεια.
Ακούω, Μίλτο, τα βογκητά και τα παρακάλια των προγόνων μας, που ζητούν δικαίωση για τους αγώνες και τις θυσίες τους. Θέλουν ν' αντισταθούμε και να διώξουμε αυτούς που βεβήλωσαν τους τάφους τους, για να μπορούν τα πνεύματά τους να κυκλοφορούν ελεύθερα, ανάμεσα στους δικούς τους ζωντανούς.
Ναι, Μίλτο, θα αγωνιστώ, γιατί πια νίκησα τη ζωή. Κι αν τύχει και πεθάνω, τα παιδιά μας, οι γονείς μας, οι πρόγονοί μας θα με δεχθούν στις θερμές αγκάλες τους, γιατί θα ξέρουν, πως όσο ζούσα δεν του ξέχασα. Έκαμα το καθήκον μου!

Η εθνοκάθαρση των Ελλήνων του Πόντου

Φωτιάδης Κωνσταντίνος

Πόντος – Ιστορία

Εκδόσεις Μαλλιάρης – Παιδεία

Σήμερα στη λέξη γενοκτονία η σκέψη μας αυτόματα πηγαίνει στα δύο τραγικά γεγονότα του 20ού αιώνα, τη γενοκτονία των Αρμενίων το 1915 από τους Νεότουρκους και τη γενοκτονία των εβραίων και των σλαβικών λαών το 1940-44 από τους Γερμανούς.

Στον 20ό αιώνα διαπράχθηκαν εγκλήματα γενοκτονίας και σε άλλους λαούς, πιο συνειδητά η Νέα Τάξη Πραγμάτων προσπάθησε και προσπαθεί να υποβαθμίσει. Ένας από αυτούς τους λαούς, που έχει υποστεί όλες τις μορφές και τις μεθόδους γενοκτονίας και συγκεκριμένα από το ίδιο στρατοκρατικό καθεστώς που είναι υπεύθυνο για το ολοκαύτωμα του αρμενικού λαού, τον αφανισμό της κουρδικής εθνότητας και τη διχοτόμηση της Κύπρου, είναι και ο ελληνισμός του Πόντου.

Η γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου, σε αντίθεση με των Αρμενίων, επισκιάστηκε είτε από τον όγκο των τραγικών περιπτώσεων του αρμενικού λαού, επειδή συνέπεσε χρονικά, είτε γιατί αποσιωπήθηκε από κυβερνητικές και διπλωματικές επιταγές στο όνομα κάποιων διακρατικών συμφωνιών και συμφερόντων.

Παραδοσιακά επαγγέλματα: ταξίδι στο χτες

Σαρησάββας Γ. Βασίλης

Λαογραφία ελληνική

Εκδόσεις Μαλλιάρης – Παιδεία

…Μέσα από την περιγραφή πενήντα πέντε παραδοσιακών επαγγελμάτων ξεπηδάει ένας ολόκληρος κόσμος και μια εποχή που σφράγισε τις μνήμες πολλών και σημάδεψε την ψυχή τους.

…. Κάποιοι θα συγκινηθούν, κάποιοι θα γελάσουν, κάποιοι και το ένα και το άλλο. Έτσι είναι η ζωή, γεμάτη χαρμολύπες.

… Το βασικό μου μέλημα ήταν να γνωρίσουν αυτήν την εποχή οι μαθητές μου. Γι' αυτούς πρώτιστα γράφτηκε αυτό το βιβλίο και σ' αυτούς αφιερώνεται.

… Η έρευνά μου στηρίχθηκε κυρίως σε αφηγήσεις ανθρώπων μεγάλης ηλικίας που, στηριγμένοι στη μνήμη τους, μου έδωσαν πληροφορίες, σε αφηγήσεις ανθρώπων που είτε οι ίδιοι είτε οι παππούδες τους ή οι πατεράδες τους άσκησαν κάποιο από τα επαγγέλματα που περιγράφονται, αλλά και σε άλλες πηγές, όπως βιβλία, περιοδικά, λευκώματα, ημερολόγια, εφημερίδες και εγκυκλοπαίδειες.

Το λέμε σωστά; Το γράφουμε σωστά; : λάθη που γίνονται συχνά στο γραπτό και στον προφορικό λόγο

Αναγνωστοπούλου Ίνα / Μπουσούνη – Γκέσουρα Λία

Ελληνική γλώσσα – Γραμματική

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Πόσο σωστά χρησιμοποιούμε τη γλώσσα μας;

Το βιβλίο αυτό, με απλό και συστηματικό τρόπο, μας βοηθάει να συνειδητοποιήσουμε και να διορθώσουμε τα πιο συνηθισμένα λάθη που κάνουμε συχνά όταν μιλάμε ή όταν γράφουμε.

Στο ευρετήριο, το οποίο προτάσσεται, ο αναγνώστης θα βρει όλα τα λήμματα του βιβλίου, ώστε να μπορεί να ανατρέχει στις σελίδες του και να λύνει εύκολα τις απορίες του.

Συγκεκριμένα, στο βιβλίο περιλαμβάνονται τα εξής:
- συνήθη ορθογραφικά, μορφολογικά και συντακτικά λάθη με τους αντίστοιχους σωστούς τύπους
- συγγενικές λέξεις, καθώς και λέξεις παρώνυμες και ομόηχες που συγχέονται στη χρήση
- η σωστή απόδοση λόγιων φράσεων που λέγονται, γράφονται ή χρησιμοποιούνται λανθασμένα
- η σωστή χρήση ομόρριζων επιρρημάτων που χρησιμοποιούνται λανθασμένα
- ομόρριζα επιρρήματα και επίθετα που συγχέονται στη χρήση
- ομόρριζες λέξεις που διαφέρουν στην ορθογραφία.

Ένα χρηστικό βιβλίο-οδηγός, πολύτιμο βοήθημα για όλους όσοι ενδιαφέρονται για τη σωστή χρήση της γλώσσας.

Έξω η στενοχώρια!

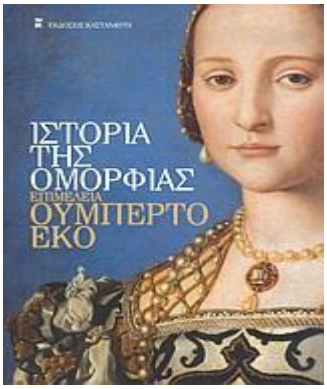
Carnegie Dale

Συμβουλευτική

Εκδόσεις Ψύχαλου

…Μα, εσείς δεν πήρατε στα χέρια σας αυτό το βιβλίο για να διαβάσετε το πώς γράφτηκε. Εσείς σίγουρα ζητάτε δράση. Εντάξει λοιπόν, ας αρχίσουμε . Παρακαλώ τότε να διαβάσετε τις πρώτες εξήντα σελίδες του – και αν ως τότε δεν έχετε νιώσει πως αποκτήσατε μια καινούργια δύναμη και μια νέα διάθεση να πάψετε να στενοχωριέστε και να χαρείτε τη ζωή – τότε πετάξτε το στο καλάθι των αχρήστων. Το βιβλίο αυτό δε θα σας χρησιμεύσει σε τίποτα.

Ίσως το κλασσικότερο βιβλίο παγκοσμίως σε θέματα καταπολέμισης του άγχους και του στρες. Γραμμένο απλά από τον φημισμένο συγγραφέα D.Carnegie.



Ιστορία της ομορφιάς

Eco Umberto (επιμέλεια)

Τέχνη / Αισθητική

Εκδόσεις Καστανιώτης

Το βιβλίο αυτό συνοδεύεται από εικόνες εκατοντάδων αριστουργημάτων όλων των εποχών αλλά δεν πρόκειται για έναν τόμο ιστορίας της τέχνης. Οι εικόνες, όπως και τα κείμενα που χρονολογούνται από την εποχή του Πυθαγόρα και φτάνουν ως τις μέρες μας, βοηθούν στην πληρέστερη ανάλυση των αντιλήψεων περί Ομορφιάς που διαμορφώθηκαν και προκάλεσαν ατέλειωτες συζητήσεις από την

αρχαία Ελλάδα μέχρι σήμερα. Το βιβλίο αυτό περιγράφει πώς οι άνθρωποι κατανόησαν την Ομορφιά της φύσης, των λουλουδιών, των ζώων, του ανθρώπινου σώματος, των άστρων, των μαθηματικών σχέσεων, του φωτός, της ενδυμασίας, των πολύτιμων λίθων, του Θεού και του Διαβόλου. Παρόλο που έχουν διασωθεί μονάχα κείμενα φιλοσόφων, συγγραφέων, επιστημόνων, μυστικιστών ή θεολόγων ή και καλλιτεχνών, μέσω των τεκμηρίων αυτών μπορούμε να ανασυνθέσουμε και τον τρόπο με τον οποίο οι ταπεινοί, οι απόκληροι αλλά και οι άνθρωποι του δρόμου αντιλαμβάνονταν την Ομορφιά. Και γίνεται φανερό ότι πολλές διαφορετικές απόψεις περί Ομορφιάς αλληλοσυγκρούστηκαν όχι μόνο σε διαφορετικές ιστορικές περιόδους αλλά και στο πλαίσιο της ίδιας εποχής και του ίδιου πολιτισμού. Απομένει λοιπόν στον αναγνώστη να αποφασίσει αν μέσα από αυτές τις ποικίλες παρουσιάσεις της η ιδέα της Ομορφιάς διατήρησε ορισμένα σταθερά χαρακτηριστικά. Σε κάθε περίπτωση ο αναγνώστης διαβάζοντας αυτή την *"Ιστορία της ομορφιάς",* θα ζήσει μια συναρπαστική πνευματική και συναισθηματική περιπέτεια.

Οινοτεχνία: η επιστήμη του κρασιού στην πράξη

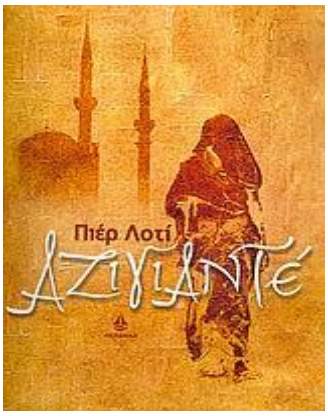
Τσέτουρας Λ. Παναγιώτης

Οινοποιία

Εκδόσεις Αθ. Σταμούλης

Το κρασί παραμένει διαχρονικά ένα εξαιρετικά δημοφιλές γεωργικό προϊόν. Αυτό φαίνεται από μεγάλο ενδιαφέρον του κόσμου ακόμη και για τεχνικά θέματα, όπως είναι η παραγωγή, οι μέθοδοι οινοποίησης, οι ποικιλίες, η γευσιγνωσία και άλλα. Ειδικά οι εργαζόμενοι στα οινοποιεία επιμορφώνονται διαρκώς στη νέα εφαρμοσμένη τεχνολογία.

Η «Οινοτεχνία» είναι ένα χρήσιμο βιβλίο που μπορεί να βοηθήσει πρακτικά όσους ασχολούνται επαγγελματικά με την παραγωγή του κρασιού. Ταυτόχρονα, έχει επιστημονικό υπόβαθρο: περιλαμβάνει και αναλύει όλα τα θεωρητικά δεδομένα που απαιτούνται για την εύκολη κατανόηση της ελκυστικής αυτής τέχνης. Φιλοδοξεί ν' αποτελέσει ένα φιλικό «εργαλείο» γνώσης για τους επιστήμονες, τους τεχνικούς και τους επαγγελματίες που ασχολούνται με την οινοποιία.



Αζιγιαντέ

Loti Pierre

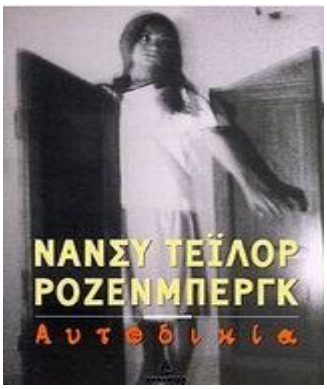
Γαλλικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Ωκεανίδα

Μέσα από την αλληλογραφία με φίλους και συγγενείς του, ο συγγραφέας , αξιωματικός του πολεμικού ναυτικού τότε, διηγείται μια αληθινή ερωτική ιστορία που έζησε στα τέλη του 19ου αιώνα με μια νεαρή Τουρκάλα.

Ο έρωτάς τους, κλειστό ακόμη λουλούδι στα νερά του Θερμαϊκού κι ολάνθιστο στα νερά του Βοσπόρου, πέτυχε το ακατόρθωτο: να σμίξει έναν Ευρωπαίο με μια γυναίκα της Ανατολής κλεισμένη σε χαρέμι.

Όμως τέτοιοι απαγορευμένοι έρωτες μόνο μοιραίοι μπορεί να είναι…



Αυτοδικία

Nancy Taylor Rosenberg

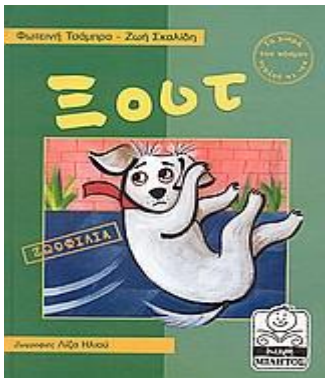
Αμερικάνικο μυθιστόρημα

Εκδόσεις Ωκεανίδα

Σε αντίθεση με την προσωπική ζωή της, που βρίσκεται στο χείλος της καταστροφής, η επαγγελματική καριέρα της Λίλι Φόρεστερ, βοηθού εισαγγελέα, είναι στην ακμή της. Έτοιμη να αναλάβει τη διεύθυνση του τμήματος Σεξουαλικών Εγκλημάτων, προσπαθεί ταυτόχρονα να ανταπεξέλθει στα προβλήματα ενός αποτυχημένου γάμου και ν' αντισταθεί στη γοητεία ενός εξαιρετικά ελκυστικού άντρα. Η Λίλι μπορεί να διακινδυνεύσει τα πάντα, τη συγκρατεί όμως η παρουσία της δεκατριάχρονης κόρης της. Όταν το σπίτι της παραβιάζεται από έναν κακοποιό που της επιτίθεται βίαια, η Λίλι αποφασίζει να πάρει εκδίκηση ακολουθώντας το νόμος της οργής της.

Γραμμένο από μια πρώην αστυνομικό, το αυθεντικό, συναρπαστικό αυτό μυθιστόρημα είναι μια εν των έσω ματιά στις δυναμικές που υπάρχουν ανάμεσα σε αστυνομικούς και δολοφόνους, σε διώκτες και διωκόμενους, ανάμεσα στο νόμο και την αυτοδικία.

ΠΑΙΔΙΑ



Ξουτ

Τσάμπρα Φωτεινή – Σκαλίδη Ζωή

Παραμύθι για τη ζωοφιλία (4-8 χρονών)

Εκδόσεις Μικρή Μίλητος

Σε κάθε δρόμο, σε κάθε γωνιά της γης, μπορεί κι εσείς να συναντήσετε έναν Ξουτ. Θα τον αναγνωρίσετε από το αδύναμό του σώμα, από τις φοβισμένες του κινήσεις και από το ζεστό του βλέμμα. Μη φοβηθείτε να τον πλησιάσετε. Ο Ξουτ θα σας αγαπήσει ποιο πού απ' ότι εσείς.

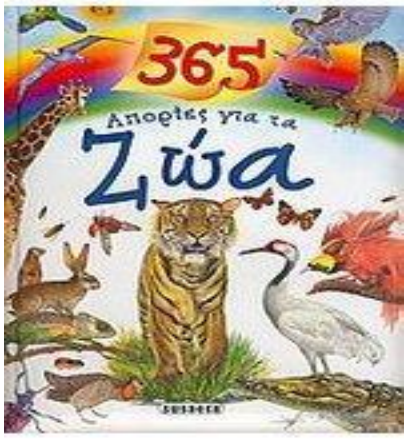
Ένα αγγελούδι που το λέγανε Χαρούλα

Γιαννοπούλου Ιφιγένεια – Μάνος Γιάννης

Παραμύθι

Εκδόσεις Μικρή Μίλητος

Ένα καλόκαρδο αγγελούδι πλήττει ψηλά στον ουρανό. Μια μέρα, χωρίς άδεια από τον αρχηγό των αγγέλων, ξεκινά να γνωρίσει τη Γη. Τα ταξίδια του είναι γεμάτα από τις περιπέτειες που ονειρευόταν, από γνωριμίες με καινούργιους φίλους και από πολλές καλές και σπουδαίες πράξεις. Γι' αυτό, όχι μόνο δεν τιμωρείται, αλλά ανταμείβεται μ' ένα ζευγάρι ολοκαίνουργια φτερά, που του επιτρέπουν να συνεχίσει τα ταξίδια και τις καλές πράξεις του κάτω στη Γη !



365 Απορίες για τα ζώα

Valero Maria Jose

Ζώα – Βιβλία για παιδιά

Εκδόσεις Susaeta

Ανακάλυψε, μέρα με τη μέρα, την απίστευτη ποικιλία άγριων και ήμερων ζώων που ζουν στον πλανήτη μας. Μάθε για την προέλευσή τους, τη διατροφή και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά τους. Μάθε, ακόμα, για τους τρομερούς δεινόσαυρους και τα άλλα ζώα του παρελθόντος. Παρατήρησες όλες τις πολύχρωμες εικόνες, για να μη χάσεις το παραμικρό!

Λατρευτή μου ξαδέρφη

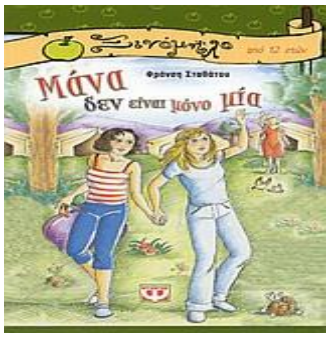
Dieuaide Sophie

Παιδικό μυθιστόρημα (8+)

Εκδόσεις Σύγχρονοι Ορίζοντες

«Γιατί το ροζ είναι το ένα από τα δύο πράγματα που η ξαδέρφη μου αγαπάει περισσότερο στον κόσμο. Το δεύτερο είναι ο… εαυτό της». Η Λένα υπερβάλει λιγάκι. Στην πραγματικότητα, η ξαδέρφη της, πέρα από το χρώμα ροζ και τον εαυτό της, αγαπάει επίσης τη Μπάρμπι της, καθώς και να εκνευρίζει τον αδερφό της, τον Αντώνη, να κατασκοπεύει και να μαρτυράει τους πάντες και να είναι το χαϊδευμένο παιδί της μαμάς και του μπαμπά… Με δύο λόγια, η Πετρίνα είναι μεγάλος μπελάς. Γι' αυτό τα δυο ξαδέρφια αποφάσισαν να της δώσουν ένα καλό μάθημα.

ΤΟ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΜΙΑΣ ΠΑΡΑΞΕΝΗΣ ΑΝΑΜΕΤΡΗΣΗΣ



Μάνα δεν είναι μόνο μία

Σταθάτου Φράνση

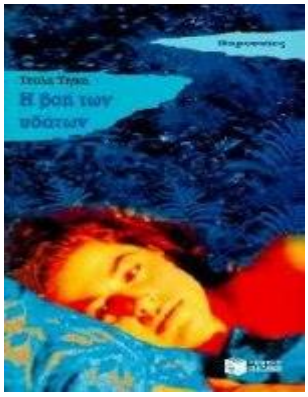
Παιδικό μυθιστόρημα (12+)

Εκδόσεις Ψυχογιός

Απρόοπτα και παράξενα περιστατικά ταράζουν την κατασκήνωση τούτο το καλοκαίρι. Όμως, η μεγάλη πυρκαγιά δεν είναι το πιο τρομερό απ΄ αυτά.

Ο κόσμος αναποδογυρίζει για τη Γιολάντα, μια κοπέλα που όλοι αγαπούν και θαυμάζουν, αλλά και για την καλή της φίλη, τη Μάρω. Εκείνη της συμπαραστέκεται στο μεγάλο πρόβλημα που παρουσιάστηκε απρόσμενα στη ζωή της.

Η αγωνία κορυφώνεται με την απόδραση της Γιολάντας που φεύγει για να γυρέψει την αλήθεια και που, τελικά, έχει την ευτυχία να την ανακαλύψει πολύ πολύ κοντά της, επειδή… μάνα δεν είναι μόνο μία!



Η βοή των υδάτων

Τίγκα Τούλα

Εφηβικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Πατάκης

Μια απόπειρα αυτοκτονίας. Μια απόπειρα λιποταξίας απ' τη ζωή. Η Ελπίδα, ένα κορίτσι 18 χρονών. Ο χαρακτήρας της και ο κόσμος της: οι γονείς της με τα προβλήματά τους, ο Αλέξανδρος με τις αναζητήσεις του, η Έλσα με τις δικές της αγωνίες, η επαρχία με τους κανόνες της. Και τέλος, η εποχή μας, που έχει καταργήσει πολλά χωρίς να τα αντικαταστήσει με άλλα καλύτερα. Παγιδευμένη μέσα δε όλα αυτά η Ελπίδα φτάνοντας στο τέλος της εφηβείας θέλησε να δώσει τέλος και στη ζωή της.

Η Αντιγόνη, η νονά της. Έρχεται να τη συναντήσει από μια άλλη πόλη και μια άλλη εποχή. Έχει να της πει πολλά. Γιατί έμαθε να παλεύει. Να χάνει και να κερδίζει. Να αγαπάει, να συγχωρεί και να ξοδεύεται. Να ζει και να περπατάει όρθια.

Ένα μυθιστόρημα για τη χαρά της ζωής: την ικανοποίηση να νιώθεις πάντα έτοιμος για μικρές καθημερινές μάχες.

Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/νση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)