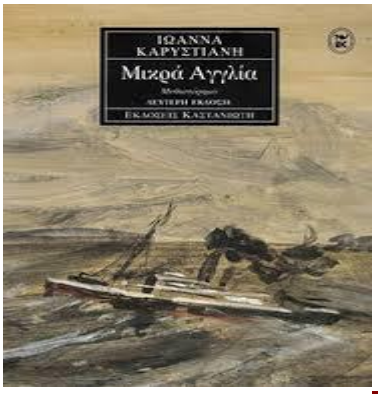
Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους … και μη!!!

Η «Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας» ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα…!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Αύγουστο 2015:

Ενήλικες



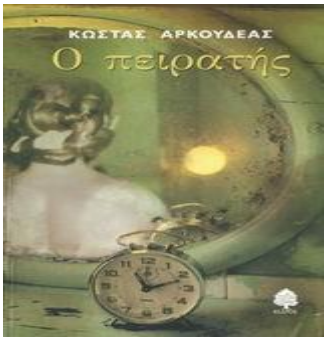
Μικρά Αγγλία

Καρυστιάνη Ιωάννα

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Καστανιώτης

Η ιστορία διαθέτει ναυτικό φυλλάδιο και ταξιδεύει επί μία εικοσαετία μεταφέροντας θαλασσοφαγωμένους άντρες και θαλασσοφαγωμένες γυναίκες στους μεγάλους ή ασήμαντους πλόες της ζωής, από τη Σουραμπάγια στα βυσσινοχώραφα της Άνδρου, από τα τζενεραλάδικα και τα υπερωκεάνια στην χρυσαφένια αμμουδιά του Νειμποριού και στις ασκήσεις μελαγχολίας μιας παρέας κοριτσιών, από ένα ντοματοπίλαφο στο Μπουένος Άιρες στις πιστές λαρδομούνες που κρέμονται από το στόμα της Μούραινας κι από τις συμμαχικές νηοπομπές κατά τη διάρκεια του δευτέρου παγκοσμίου πολέμου στη Ρίβα και στο λευκό διώροφο των Σαλταφέρων με το τσιγκούνικο ταβάνι, που σαν απλωμένο τουλπάνι έσταζε τους ήχους του απάνω σπιτιού και μαζί τους ήχους του έρωτα στο πανομοιότυπο κάτω σπίτι, είκοσι τέσσερις λεπτές κυπαρισσοσανίδες που ρήμαξαν ζωές.



Ο πειρατής

Αρκουδέας Κώστας

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Κέδρος

Ένας άντρας ταράζει την καλοκαιρινή γαλήνη στην Αμοργό. Το παρελθόν του κρύβει μυστικά, το μέλλον του εκπλήξεις. Ο έρωτας και το συμφέρον ξεκλήρισαν μια ολόκληρη οικογένεια. Η κοινωνία τον ανέθρεψε με το μίσος και το νόμο της εκδίκησης.

Όμως εκείνος είναι ανατρεπτικός. Προσπαθεί να κλείσει τις παλιές πληγές και ονειρεύεται να βρει στη γυναίκα την ουσία της ύπαρξης. Και αν πρέπει να ξεπληρώσει κάτι, δεν είναι τα χρέη και οι επιθυμίες των άλλων, μα όσα οφείλει στον εαυτό του.

Σαν ληστής από τη θάλασσα, εισβάλει στην καθημερινή ζωή μιας οικογένειας και κλέβει το μερίδιο της ευτυχίας που του αναλογεί.

Μπέιμπι Σίτινγκ

Σφακιανάκης Αρης

Ελληνικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Κέδρος

Άνοιξε δικηγορικό γραφείο, αλλά ξέμεινε από υποθέσεις. Παντρεύτηκε, όμως του έμεινε το στεφάνι. Φλέρταρε τη αγαπημένη του φίλου του, μα λογάριαζε χωρίς τον ξενοδόχο.

Κάποια στιγμή η τύχη τον ευνόησε να γίνει πατέρας. Ωστόσο εκείνος προτιμάει τον ιππόδρομο με την παλιοπαρέα από το τσίρκο με το παιδί του. Ένας άντρας που έχει χάσει το δρόμο και την ψυχή του. Υπάρχει κανείς να τον πάρει απ’ το χέρι;

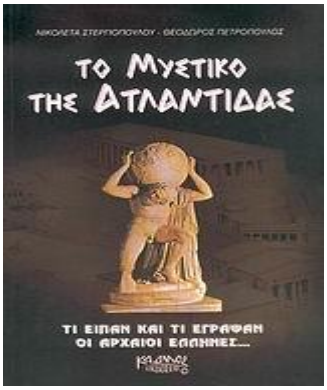
Πορτραίτα Βυζαντινών

Diehl Charles

Ιστορία – Βυζαντινή Αυτοκρατορία

Εκδόσεις Ωκεανίδα

Το Βυζάντιο του Καρόλου Ντιλ είναι ένας ζωντανός κόσμος. Τον χτίζουν οι καθημερινές ιστορίες των ηγεμόνων του, αλλά και των αστών του, ο αγώνας για την εξουσία, το πάθος για τη θρησκευτική πίστη, οι ερωτικοί ανταγωνισμοί, οι μικρές και οι μεγάλες φιλοδοξίες. Γραμμένο με την πένα του μεγάλου βυζαντινολόγου, ο οποίος σήμερα πια θεωρείται κλασικός, το βιβλίο αυτό οδηγεί τον αναγνώστη στις απόκρυφες διαδρομές μιας εποχής που γοητεύει τόσο με τη λάμψη της, όσο και με τις σκιές της. Τα πρόσωπα του Ντιλ, αν και ιστορικά τεκμηριωμένα, συγκινούν σαν μυθστορηματικοί χαρακτήρες.



Το μυστικό της Ατλαντίδας: τι είπαν και τι έγραψαν οι αρχαίοι Έλληνες…

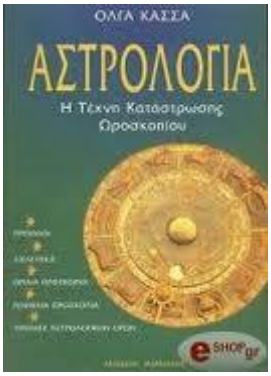
Στεργιοπούλου Νικολέτα – Πετρόπουλος Θεόδωρος

Ατλαντίδα

Εκδόσεις Κάδμος

Στο βιβλίο αυτό καταγράφονται οι απόψεις και οι θεωρίες ερευνητών και ιστορικών για το Μυστικό της Ατλαντίδος, ιδιαίτερη δε βαρύτητα δίνεται στις πηγές, κυρίως της ελληνικής αρχαιότητας. Σκοπός του έργου είναι, το Μεγάλο Μυστικό της Ατλαντίδος να πάψει να θεωρείται ως μυστικό!... Υπερβολική αισιοδοξία ή φιλοδοξία άμετρη εκ μέρους των ανθρώπων που συλλογικά εργάστηκαν κι ερεύνησαν για το βιβλίο αυτό; Αυτό θα το κρίνει ο αναγνώστης, αφού διαβάσει το πόνημα που είναι αφιερωμένο στην Ατλαντίδα και τους Άτλαντες. Κι ίσως, τότε, το Μεγάλο Μυστικό να πάψει για αρκετούς να είναι…

Μυστικό!



Αστρολογία: η τέχνη κατάστρωσης ωροσκοπίου

Κάσσα Όλγα

Αστρολογία

Εκδόσεις Ιάμβλιχος

Ένα έργο ικανό να ανταποκριθεί στις σύγχρονες ανάγκες της Αστρολογίας και παράλληλα να εισάγει τον αναγνώστη στις κλασικές μεθόδους κατάστρωσης ωροσκοπίων.

Μια έκδοση που αποφεύγει τους δυσνόητους όρους και τις ανεφάρμοστες τεχνικές και παρέχει μια προοπτική εύκολης μετάβασης από τη θεωρία στην πρακτική.

Πίνακες αστρικών ωρών, Ωριαία Ωροσκόπια, Διελεύσεις και Πρόοδοι είναι μερικά από τα θέματα που εξετάζονται λεπτομερειακά, καθώς και η χρησιμότητα τους στην τέχνη της κατάστρωσης.

Παραδείγματα ωροσκοπίων διάσημων προσωπικοτήτων, για μια πληρέστερη έρευνα των μηχανισμών της προσωπικότητας και της ψυχής.

Ο δρόμος του μέλλοντος για κείνου που βλέπουν στην Τέχνη της Αστρολογίας ένα διαφορετικό πρόσωπο, ικανό να ανταποκριθεί στις ανάγκες των παγκόσμιων κοινωνικών αλλαγών.

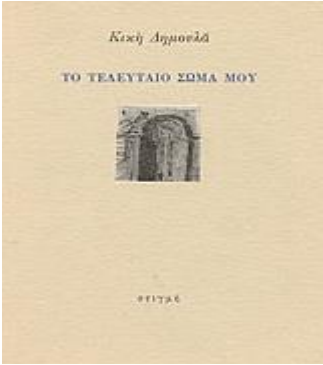
Οι άντρες αγαπούν τις γυναίκες που αγαπούν τον εαυτό τους: οι έξυπνες γυναίκες ξέρουν πώς να φροντίζουν τον εαυτό τους χωρίς να θυσιάζουν τις σχέσεις τους, αλλά και πώς να φροντίζουν τις σχέσεις τους χωρίς να θυσιάζουν την ψυχή τους

Carter Steven – Sokol Julia

Ψυχολογία – Διαπροσωπικές σχέσεις

Εκδόσεις Φυτράκη

Δέσμευση δε σημαίνει ούτε βέρα ούτε όρκος ούτε υπόσχεση. Η δέσμευση είναι μια διαδικασία. Οι Έξυπνες Γυναίκες ξέρουν ότι η συμμετοχή τους σε μια σοβαρή σχέση δε σημαίνει γάμο ούτε πολύτιμα κοσμήματα από το σύντροφό τους. Επίσης, δε σημαίνει πλήρη ταύτιση. Δέσμευση σημαίνει συνεργασία: συνεργασία για να βρουν λύσεις και να συμβιώσουν. Σημαίνει ότι πρέπει να επιβιώσουν μετά την απώλεια των φαντασιώσεών τους και να αποδεχτούν την πραγματικότητα της καθημερινότητας με ένα άλλο ανθρώπινο πλάσμα, που δεν έχει πάντα τις δικές τους επιθυμίες και ανάγκες, τους δικούς τους φόβους, τα δικά τους όνειρα, τη δική τους στάση ζωής, το δικός τους εσωτερικό…θερμοστάτη ή τις δικές τους ώρες ύπνου. Μερικές φορές η δέσμευση αυτή δεν είναι καθόλου ρομαντική. Το γνωρίζουμε. Αλλά είναι πραγματική, σημαντική και ξεχωριστή. Και πολύ έξυπνη!



Το τελευταίο σώμα μου

Δημουλά Κική

Νεοελληνική ποίηση

Εκδόσεις Στιγμή

ΣΚΟΝΗ

Λυπάμαι τις νοικοκυρές

έτσι που αγωνίζονται

κάθε πρωί να διώχνουν απ’ το σπίτι τους τη σκόνη,

σκόνη, ύστατη σάρκα του άσαρκου.

Σκούπες σκουπάκια

ρουφηχτήρια φτερά τιναχτήρια

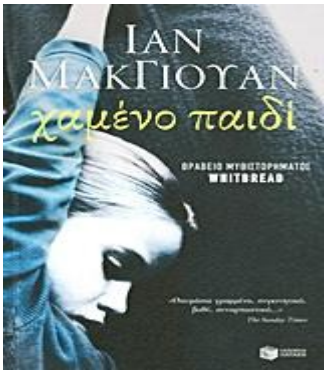
ξεσκονόπανα κουρελόπανα κλόουν

θόρυβοι και τρόποι ακροβάτες,

μαστίγιο πέφτουν οι κινήσεις

πάνω στην κατοικίδια σκόνη.

Κάθε πρωί ……



Χαμένο παιδί

McEwan Ian

Αγγλικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Πατάκης

Ένα συνηθισμένο σαββατιάτικο πρωινό, ο επιτυχημένος συγγραφέας παιδικών βιβλίων Στίβεν Λιούις βγαίνει με την τρίχρονη κορούλα του για ψώνια στο σουπερμάρκετ. Καθώς περιμένουν στην ουρά, η προσοχή του στιγμιαία αποσπάται και όταν, μετά από δευτερόλεπτα, στρέφεται προς την κόρη του, το παιδί έχει εξαφανιστεί. Από εκείνη τη στιγμή, αρχίζει η αγωνιώδης αναζήτηση του χαμένου παιδιού και η περιδίνηση του πατέρα στο κενό της απώλειας που θα επηρεάσει βαθιά τη σχέση του με τη γυναίκα του, με την ψυχή του και με τον ίδιο τον χρόνο…

ΠΑΙΔΙ

Ο Φωκίων είναι παλικάρι

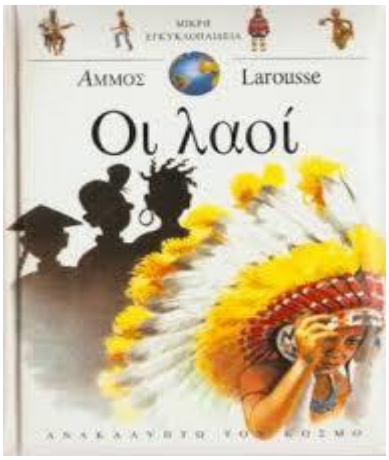
Αρτζανίδου Έλενα

Παραμύθι (4-8 χρονών)

Εκδόσεις Μικρή Μίλητος

- Τι πράγματα είναι τούτα, μουρμούρισαν οι γειτόνισσες.
- Τα χάδια δεν είναι για τα παιδιά μας.
- Και τα γλυκόλογα που του λέει…

Αυτές ήταν οι κουβέντες στη παγωμένη Φωκιοχώρα για τον Φωκίωνα που ήταν χαδιάρης, γλυκομάτης, και ναζιάρης. Όταν όμως χρειάστηκε έδειξε ότι μπορούσε να είναι και παλικάρι.



Μικρή εγκυκλοπαίδεια: Οι λαοί

Rist Dominique

τ. 8

Εκδόσεις Άμμος

Ένα από τα υπέροχα μικρά βιβλία της σειράς «Ανακαλύπτω τον κόσμο» που οδηγούν το παιδί στη πρώτη εξερεύνηση του κόσμου…

Με σύντομα κείμενα, με γνώση κι ευαισθησία, με πολλές πολύχρωμες εικόνες, προσφέρουν την απόλαυση μιας μικρής εγκυκλοπαίδειας και τη χαρά της πρώτης βασικής βιβλιοθήκης…

Ιστορίες που κανένας δεν ξέρει: παραμύθια για μεγάλα

παιδιά

Πέτροβιτς – Ανδρουτσοπούλου Λότη

Παραμύθια, Ελληνικά

Εκδόσεις Πατάκης (8+)

«Καιροί και χρόνια έχουν περάσει από τότε που τον Εργοκλή τον κυνηγούσε, λέει, ένας παράξενος γίγαντας…». Κατάφερε όμως ποτέ να τον πιάσει; Κανένας δεν ξέρει. Όπως κανένας δεν ξέρει τι απόγινε το κλειδί που άνοιγε το παράξενο κουτί με του κόσμου τα «γιατί», κανένας δεν ξέρει αν έζησε καλά ο Διοκλής με τη Διοτίμα και το φτερωτό αλογάκι του.

Ωστόσο, εκείνο που εύκολα καταλαβαίνει ο αναγνώστης – μικρός και μεγάλος- είναι πως οι τρεις ιστορίες αυτού του βιβλίου, βγαλμένες μέσα από την ελληνική παράδοση, μιλούν για πανανθρώπινους καημούς και αλήθειες αιώνιες.

Ο μπαμπάς μου ο γκάνγκστερ

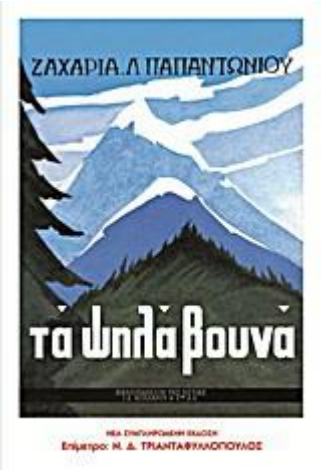
Cantin Amelie

Παιδικό μυθιστόρημα (7+)

Εκδόσεις Μεταίχμιο

Ο Άρης δεν ξέρει τι να υποθέσει . Εδώ και λίγο καιρό, ο πατέρας του έχει μια πάρα πού περίεργη συμπεριφορά. Αφήνει να του πέφτουν κάτω χαρτάκια με περίεργους αριθμούς, κάνει μυστηριώδεις συγκεντρώσεις με αγνώστους τη νύχτα στην κουζίνα, έχει πάντοτε το χαρτοφύλακά του διπλοκλειδωμένο…

Δεν υπάρχει πλέον καμία αμφιβολία: ο πατέρας του Άρη είναι ένας γκάνγκστερ, που ετοιμάζει ένα μεγάλο κόλπο…



Τα ψηλά βουνά

Παπαντωνίου Λ. Ζαχαρίας

Παιδικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Βιβλιοπωλείον της «Εστίας»

… Πολλές φορές ο δάσκαλος τους είχε πει στο μάθημα πως τα παιδιά που είναι στην τελευταία τάξη του ελληνικού μπορούν να πάνε μόνα τους στο βουνό. Πως, άμα έχουν θάρρος και πειθαρχία, μπορούν να κατοικήσουν μόνα τους εκεί ένα – δυο μήνες. Φτάνει να έχουν την άδεια του πατέρα τους, την κατοικία και την τροφή.

- «Πόσα πράματα», τους είπε, «θα μάθετε όταν πάτε τόσο ψηλά! Ούτε το βιβλίο μπορεί να σας τα πει ούτε γω». Κι έφυγε για την πατρίδα του, για να περάσει τις διακοπές. Ήταν βέβαιος πως, άμα θέλουν τα παιδιά, θα το κατορθώσουν…

Τ' αυγουστιάτικο φεγγάρι

Μάστορη Βούλα

Εφηβικό μυθιστόρημα (12+)

Εκδόσεις Πατάκης

Η Άννα είναι μαθήτρια Δημοτικού και σκέτος πονοκέφαλος για τη μαμά της. «Αλλ' έτσι είναι η μαμά της». Όλο φωνάζει. Και τα θηλυκά, ακόμα λέει, δεν πρέπει να έχουν μεγάλο πόδι ούτε μεγάλο στόμα ούτε μεγάλο μπόι ούτε μεγάλη ιδέα. Η Άννα όμως δε λογαριάζει, έτσι και αλλιώς, τον εαυτό της για θηλυκό. Τι συμβαίνει όμως στην Άννα, όταν η γυναικεία της φύση αρχίζει να παίρνει το επάνω χέρι;

Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/νση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)