Αποκλειστικά για βιβλιόφιλους… και μη!!!

Η **Δημοτική Βιβλιοθήκη Σκύδρας «Λεόντιος Σιδηρόπουλος»** ανοίγει την όρεξη στους επισκέπτες της για διάβασμα…!

Κι αυτό γιατί ο χώρος εμπνέει και «πνέει» έναν φρέσκο άνεμο ανάγνωσης και αναζήτησης, σε δρόμους λογοτεχνικούς και ποιητικούς, στο πεδίο της έρευνας και της επιστήμης αλλά και σε πολλά θέματα της ελληνικής και παγκόσμιας βιβλιογραφίας, τόσο για τους μικρούς όσο και για τους μεγαλύτερους φίλους της.

Οι προτάσεις μας για το μήνα Νοέμβριο 2018:

Ενήλικες

Η ψυχή του πέτρινου σπιτιού

Πανταζή Φανή
Ελληνικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Ψυχογιός

Η Έλενα, σπρωγμένη από μιαν ανεξήγητη παρόρμηση, εγκαταλείπει μια λαμπρή καριέρα στην Αμερική και εγκαθίσταται στην Ελλάδα για να κάνει μια νέα αρχή. Η ίδια ανεξήγητη παρόρμηση την οδηγεί στη μαγευτική Μονεμβασιά όπου γνωρίζεται με τον Μάνο, ιδιοκτήτη ενός παλιού αρχοντικού. Από την πρώτη στιγμή, οι δύο νέοι έχουν την εντύπωση ότι κάτι αδιόρατο τους συνδέει, λες και μια αύρα από τα παλιά διαχέεται στο αρχοντικό και τους κατακλύζει.

Σύντομα αρχίζει να τους επισκέπτεται στον ύπνο τους μια γλυκιά γυναικεία παρουσία κα τα όνειρά τους, μ' έναν μυστηριώδη τρόπο, αποτελούν ιστορίες που αλληλοσυμπληρώνονται. Και τότε, αρχίζουν να μαντεύουν ότι η βαθιά σχέση τους εκτός από μέλλον έχει και παρελθόν.

Πώς είναι δυνατόν δύο άνθρωποι να βλέπουν το ίδιο όνειρο; Ποιες μαγικές χρονικές διαδρομές φέρνουν στη ζωή τους αυτή τη γυναίκα; Ποια αόρατα νήματα συνδέουν την ιστορία τους με καταστάσεις και πρόσωπα που έζησαν αιώνες πριν, τότε που η Μονεμβασιά βρισκόταν στο απόγειο της δόξας της;

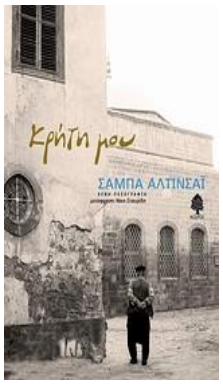
Ένας μεγάλος έρωτα που διασχίζει τον χρόνο μέχρι να βρει δικαίωση.
Ένα παιδί που το διεκδικούν δύο μανάδες.
Μια τραυματική απώλεια κι ένας ύμνος στη μητρική αγάπη που προστατεύει και πέρα από τον τάφο.

Η γκρίζα πέτρα
Μεγαπάνου Αμαλία
Ελληνικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Libro

- Οι αστυνομικοί ήρθαν και πήραν τον πατέρα, είπε ο Ντίνο στον παππού του χωρίς να δακρύσει. Δε με άφησαν να κάνω κάτι, πρόσθεσε και του έδειξε μια γκρίζα πέτα που κρατούσε στη χούφτα του.

Αυτή την πέτρα, την είχε σηκώσει από την αυλή για να χτυπήσει στους αστυνομικούς την ώρα που έβγαζαν το πατέρα του στο δρόμο, αλλά η γιαγιά του τον είχε αρπάξει και τον είχε σφίξει πάνω στο κορμί της για να τον αποτρέψει.

… Πριν από δεκατέσσερα χρόνια, οχτώ μήνες και είκοσι εφτά ημέρες είχαν γίνει όλα αυτά και την γκρίζα πέτρα που είχε σηκώσει τότε τη φύλαγε πάντα κάτω από το μαξιλάρι του, αφού χάραξε πάνω της το πρώτο γράμμα του επίθετού τους. Και δεν το είχε χαράξει στ' αλβανικά μα στα ελληνικά, όπως του άρεσε του πατέρα του να το γράφει.

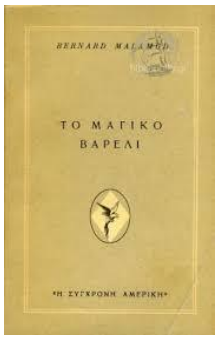


Κρήτη μου
Altinsay Saba
Τουρκικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Κέδρος

Ο Ιμπραήμ Γιαμαρκαμάκης θα δει τον κόσμο να αλλάζει δραματικά. Ταραχές, εξεγέρσεις, Βαλκανικοί πόλεμοι και ανταλλαγές πληθυσμών. Ο πόνος του ξεριζωμού, της προσφυγιάς και του θανάτου.

Η προσωπική του ιστορία θα παρασυρθεί στη δίνη των καιρών. Ερωτευμένος με την όμορφη Τζεμιλέ, θα την παντρευτεί και θα τη χάσει στη γέννα της κόρης τους. Η ζωή του θα ανατραπεί. Κάτι όμως θα τον πονάει το ίδιο όσα χρόνια και αν περάσουν: «Αυτή η γη δεν είναι και δική μας; Ποιος είναι περισσότερο Κρητικός;¨»

Κρήτη, 1898. Χανιά. Χριστιανοί και Κρήτες μουσουλμάνοι ζουν αδελφωμένοι την κοινή τους μοίρα: ίδια όνειρα, ίδιοι καημοί, ίδια χωρατά στα κρητικά. Τα νέα φτάνουν συγκεχυμένα: ο οθωμανικός και ο ελληνικός στρατός θα αποσυρθούν από την Κρήτη, ο διοικητής θα εκλέγεται από τις Προστάτιδες Δυνάμεις. Οι χριστιανοί συζητούν για την ένωση της Κρήτης με την Ελλάδα. Οι Κρήτες μουσουλμάνοι αναρωτιούνται τι περιμένουν στην Ισταμπούλ για να βάλουν τάξη στο χάος.



Το μαγικό βαρέλι

Malamud Bernard
Αμερικανικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Μ. Πεχλιβανίδης& Σια

Ο Φελντ, ο παπουτσής, στενοχωριόταν που αυτός ο Σόμπελ, ο βοηθός του, ήταν τόσο αναίσθητος που δεν έλεγε ούτε στιγμή να σταματήσει το κάρφωμα για να τον αφήσει κι αυτόν να ρεμβάσει λίγο ε την ησυχία του. Του ΄ριξε μια ματιά, αλλά το φαλακρό κεφάλι του Σόμπελ ήταν σκυμμένο πάνω στο καλαπόδι – πώς να τον προσέξει; Ο παπουτσής σήκωσε τους ώμους και εξακολούθησε να χαζεύει μέσα από το παράθυρο. Ήταν πιτσιλισμένο απ΄ το χιόνι του Φλεβάρη, που είχε θολώσει την ατμόσφαιρα. Ούτε όμως το στροβίλισμα κι η ασπρίλα του χιονιού ούτε κι η ξαφνική ανάμνηση του χιονισμένου πολωνικού χωριού, όπου είχε χαραμίσει τα νιάτα του, μπόρεσαν να διώξουν από τη σκέψη του τον Μαξ, τον φοιτητή, (από το πρωί, που τον είχε δει να ανοίγει το δρόμο του μέσα στα χιόνια για να πάει στο σχολείο, όλο αυτό σκεφτόταν). Είχε μεγάλη εκτίμηση στον Μαξ επειδή έκανε ένα σωρό θυσίες όλο το χρόνο, χειμώνα καλοκαίρι, για να σπουδάσει. Ένας παλιός καημός άρχισε να βασανίζει τώρα τον παπουτσή: να ΄χε γιο κι όχι θυγατέρα. Έσβησε όμως μες στις νιφάδες του χιονιού, γιατί ο Φελντ ήταν πρώτα από όλα ένας….

Ένας Τσετσένος σκύλος στη Μασσαλία

Maisonneuve Michel
Γαλλικό αστυνομικό μυθιστόρημα
Εκδόσεις Πόλις

Μια ηλικιωμένη γυναίκα δολοφονείται σε ένα εργατικό προάστιο της Μασσαλίας. Το διαμέρισμά της μοιάζει λεηλατημένο ενώ η γηραιά κυρία έχει βασανιστεί άγρια. Η κηδεία της δεν συγκεντρώνει και πάρα πολύ κόσμο: παρόντες είναι μόνο ο γείτονάς της, ο Νέστωρ Παναγόπουλος, καθώς και ο Ντασί Ελ Αχμέτ, ένας νέος άντρας που διδάσκει ιστορία των μαθηματικών στο πανεπιστήμιο, παίζει τον ρόλο του διαμεσολαβητή στο γκέτο, απαγγέλει στον εαυτό του στίχους του Ομάρ Καγιάμ, του Λάο Τσε και του Ζωρζ Μπράσενς, καπνίζει στριφτά και πίνει τσάι καθισμένος σταυροπόδι πάνω στο χαλί του σαλονιού του. Αλλά και ένας σκύλος. Ο σκύλος της ηλικιωμένης κυρίας. Το σενάριο της ληστείας δεν πείθει τον Ντασί. Οι δολοφόνοι κάτι ψάχνουν. Έχει δίκιο: στην έξοδο του νεκροταφείου δυο μάλλον αντιπαθητικοί Ρώσοι έχουν στήσει καρτέρι μέσα σε μια BMW, και μετά την κηδεία δεν αφήνουν τη συντροφιά απ΄τα μάτια τους. Οι Ρώσοι όμως δεν ξέρουν ότι εκείνο που αναζητούν είναι ο σκύλος. Που είναι Τσετσένος, όπως και η ηλικιωμένη κυρία. Δώρο του γιου της από την πατρίδα.

Ένα απολαυστικό νουάρ μυθιστόρημα!

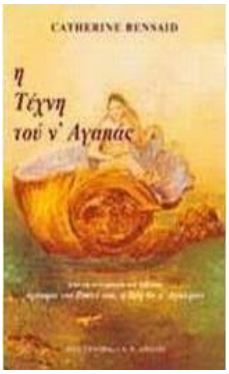
Η αγωγή του λόγου

Jacot C. Paul
Ρητορική / Δημόσιος λόγος – Σπουδή και διδασκαλία
Εκδόσεις «Βιβλιοθήκη για όλους»

[… Η πρόθεσή μας δεν είναι να μορφώσουμε ρήτορες με το σωρό, αλλά να δείξουμε σ’ όλους εκείνους που το επιθυμούν, τον τρόπο για να μιλούν με σαφήνεια, απλότητα και καθαρότητα. Απέναντι στο μικρό αριθμό των υποψηφίων ρητόρων,

υπάρχουν λεγεώνες εκείνοι που καταθλίβονται επειδή δεν έχουν προικιστεί με τις επαρκείς για τις συνηθισμένες ανάγκες της ζωής εκφραστικές ευχέρειες…]

Μάθετε να μιλάτε στην ιδιωτική σας ζωή, στις δουλειές σας, μπροστά σε κοινό, με σαφήνεια και αυτοπεποίθηση.



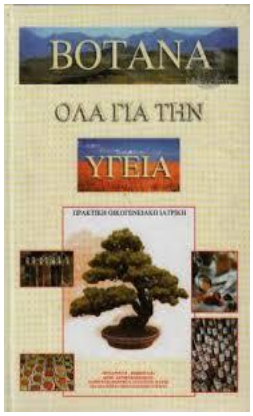
Η τέχνη του ν' αγαπάς

Bensaid Catherine
Ψυχολογία – Αγάπη
Εκδόσεις Νέα Σύνορα

«Είναι τόσο απλή η αγάπη», ισχυρίζονται πολλοί. Κι όμως! Πόσοι καημοί και παρεξηγήσεις, φόβοι και ταραχές, απογοητεύσεις και αμφιβολίες δε τη συνοδεύουν! Είναι πράγματι εκείνος; Είναι πράγματι εκείνη; Έτσι πρέπει να αγαπάει κανείς; Εκείνος μ' αγαπά; Στην προσπάθειά μας να βρούμε την ιδανική αγάπη, υποφέρουμε όταν ερχόμαστε αντιμέτωποι με κάποιον που δεν απηχεί ακριβώς την εικόνα εκείνου ή εκείνης που ονειρευτήκαμε. Είναι ένα πρόσωπο αληθινό, και όχι πια φανταστικό, που πρέπει να μάθουμε να αγαπάμε.

Η Κατρίν Μπενσαϊντ μας διηγείται ιστορίες αγάπης, μας μιλάει για τις ψευδαισθήσεις που μας διακατέχουν καθώς τις βιώνουμε, για ιστορίες φευγαλέες ή μόνιμες, από τη γνωριμία μέχρι τις πρώτες απογοητεύσεις, και για τη δυσκολία να μοιραστούμε την κοινή ευτυχία. Μας βοηθάει να καταλάβουμε τις πολλαπλές πλευρές του ερωτικού συναισθήματος.

Μας βοηθά με τους συλλογισμούς που συνοδεύουν τις σύντομες αφηγήσεις – τις μικρές ιστορίες της ζωής, στις οποίες ο καθένας μας αναγνωρίζεις τον εαυτό του, από τις εμπειρίες που διαθέτει, και μαθαίνει να διακρίνει τις παγίδες του ερωτικού θεάτρου – να βρούμε μια απάντηση στην αιώνια αναζήτηση της ευτυχίας και της αγάπης.



Πρακτική Οικογενειακή Ιατρική: βότανα
Αυγουστής Ν. Ιωάννης
Βότανα
Εκδόσεις Κ. Πολίτης

Το παρόν βιβλίο, το οποίο αποτελεί τον τέταρτο τόμο του έργου «Πρακτική Οικογενειακή Ιατρική» προσφέρει γνώσεις ώστε κάθε άνθρωπος: α) να μπορεί ν' αντιμετωπίσει κάθε έκτακτο διαταραχή υγείας, μέχρι ότου επιληφθεί ο ιατρός, αλλά και β) για να προλαμβάνει, όσο είναι δυνατόν τις διάφορες νόσους που ταλανίζουν τον σύγχρονο άνθρωπο.

Η Ιερά Μητρόπολις Εδέσσης Πέλλης και Αλμωπίας: 1ος αί. μ.Χ. – 14ος αί. μ.Χ.
Σταλίδης Γ. Κωνσταντίνος
Εκκλησιαστική ιστορία
Εκδόσεις Ιερά Μητρόπολις Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας

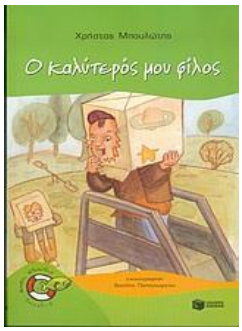
[… Το πλήθος των σελίδων του παρόντος πονήματος, οι οποίες ανέρχονται σε αριθμό πάνω από χίλιες, καθώς και το εύρος των θεμάτων που αναπτύσσονται στα επί μέρους κεφάλαια, φανερώνει έκδηλα τον τεράστιο όγκο των ιστορικών στοιχείων που συγκέντρωσε ο συγγραφέας. Περιγράφει θαυμάσια και πολύ λεπτομερειακά όλες τις πτυχές της εκκλησιαστικής ιστορίας, εμφανίζοντας μια άρτια και ολοκληρωμένη εικόνα της με βάση τις σωζόμενες πηγές και ιστορικές αναφορές. Γι' αυτό, το παρόν βιβλίο αποτελεί πολύτιμο μνημείο και κεντρικό σημείο αναφοράς για κάθε άνθρωπο που από σήμερα και στο μέλλον θα ενδιαφέρεται να αντλήσει πληροφορίες για κάποιο θέμα που άπτεται της εκκλησιαστικής ιστορίας της περιοχής η οποία ανήκει στην Μητρόπολη Εδέσσης, Πέλλης και Αλμωπίας. …]

Παιδιά

Η κυρία Σοφή

Hargreaves Roger
Βιβλία με πολύχρωμη εικονογράφηση
Εκδόσεις Modern Times

Η κυρία Σοφή ήταν πολύ σοφή.
Ήξερε πάρα πολλά πράγματα. Ήξερε τα πάντα.
Από τα πιο απλά μέχρι τα πιο δύσκολα.
Ήξερε το πιο απλό… για παράδειγμα,
όταν νυστάζει κάποιος, πρέπει
να πάει να κοιμηθεί!



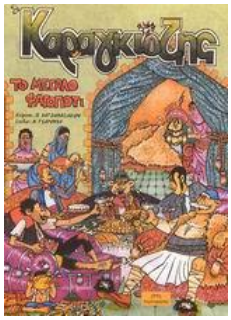
Ο καλύτερός μου φίλος

Μπουλώτης Χρήστος

Παιδικές ιστορίες (α΄ και β΄ δημοτικού)

Εκδόσεις Πατάκης

«Χωρίς φίλους η ζωή μοιάζει με αυτοκίνητο χωρίς ρόδες» λέει κάθε τόσο ο παππούς. Αλλά και εγώ είμαι αχόρταγος στη φιλία. Γι’ αυτό παίζω με τη φαντασία μου που αλλάζει: μεταμορφώνω τον Τάκη πότε σε ποδήλατο, πότε σε βιβλίο, και πότε σε σκύλο! Ναι, καλά ακούσατε. Ευτυχώς που είναι ο καλύτερός μου φίλος και δε μου θυμώνει!



Καραγκιόζης, το μεγάλο φαγοπότι

Χατζηβασιλείου Βασίλειος

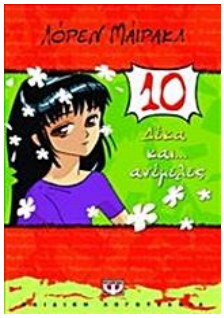
Κόμιξ – Βιβλία για παιδιά

Εκδόσεις Πατάκης

Λίγα χρόνια πριν τη διάλυση της Οθωμανικής αυτοκρατορίας ο σουλτάνος διορίζει διοικητή της επαρχίας του Γκιαουριστάν το Χουζουρλή πασά. Αυτός οργανώνει τη φρουρά, γεμίζει με δώρα τους άρχοντες, φορτώνει φόρους τους φτωχούς και ξένοιαστος πλέον το ρίχνει στη διασκέδαση.

Καλά έτρωγε, καλά γλεντούσε, καλά κοιμόταν…

Κάποιοι άλλοι όμως μην αντέχοντας την πείνα το έριξαν στην «κομπίνα» και μην κατέχοντας απ΄ όπλα τον τρέλαναν στα «κόλπα»…



Δέκα και … ανέμελες

Myracle Lauren

Παιδικό μυθιστόρημα (10+)

Εκδόσεις Ψυχογιός

Η Γουίνι είναι πολύ αυθόρμητη και της αρέσεις, αν και καμιά φορά έρχεται σε ελαφρώς… δύσκολη θέση. Σύντομα θα κλείσει τα δέκα και αυτό σημαίνει ακόμα

περισσότερες περιπέτειες και ακόμα περισσότερες ευθύνες. Η Γουίνι καταφέρνει πάντα να βρίσκει, όμως, σε καθετί στη ζωή της το πιο παράξενο, το πιο διαφορετικό και το πιο όμορφο. Θα γελάσετε πολύ με τη Γουίνι, καθώς μήνα με το μήνα ανακαλύπτει ότι το να γίνεσαι δέκα χρόνων σημαίνει πολύ περισσότερα απ΄ ότι αρχικά φαίνεται.

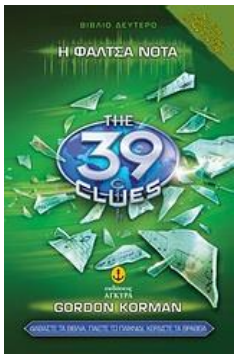
Το ημερολόγιο μια Ξενέρωτης: ιστορίες από μια όχι και τόσο κομψή Πριγκίπισσα του Πάγου

Rachel Renee Russell

Παιδικό μυθιστόρημα

Εκδόσεις Ψυχογιός

Η Νίκι δεν εκπλήσσεται όταν μαθαίνει ότι ο Μπράντον είναι εθελοντής σ΄ ένα καταφύγιο ζώων. Είναι τόσο γλυκούλης! Φυσικό είναι να θέλει να βοηθήσει τα κουταβάκια! Όταν ο Μπράντον της λέει ότι το καταφύγιο κινδυνεύει να κλείσει, η Νίκι ξέρει ότι δεν πρέπει να το αφήσει αυτό να συμβεί. Αποφασίζει να πάρει μέρος, μαζί με τις κολλητές της Κλόι και Ζόι, σ' ένα διαγωνισμό πατινάζ προκειμένου να κερδίσουν το χρηματικό έπαθλο για να σώσουν το καταφύγιο. Έλα όμως που η Μακένζι χώνει και πάλι τη μύτη της. Η Νίκι βέβαια δεν πρόκειται να το επιτρέψει ποτέ αυτό, ακόμη κι αν χρειαστεί να βάλει σε εφαρμογή τις πιο παράξενες, τις πιο απίστευτες ιδέες…



The 39 clues: η φάλτσα νότα

Korman Gordon

Παιδικό μυθιστόρημα μυστηρίου

Εκδόσεις Άγκυρα

Τα 39 στοιχεία, που αναζητούν οι Κέιχιλ, υπόσχονται τεράστια εξουσία. Η Έιμι με τον αδελφό της Νταν, διαπιστώνουν με έκπληξη πως έχουν αφήσει πίσω τους τους ανταγωνιστές τους. Η έρευνά τους τους οδηγεί στη Βιέννη, όπου τα καταφέρνουν ν' αποκτήσουν μι κωδικοποιημένη παρτιτούρα του Μότσαρτ. Αυτή περιέχει το κλειδί για το επόμενο στοιχείο. Κυνηγημένοι, όμως, από τους ισχυρότερους συγγενείς τους, η Έιμι και ο Νταν δεν μπορούν να είναι σίγουροι αν πορεύονται προς το θρίαμβο ή προς μια θανάσιμη παγίδα.

Ε.Φ.Α.Κ.Π.Π. ΣΚΥΔΡΑΣ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΣΚΥΔΡΑΣ

Ωράριο λειτουργίας

ΔΕΥΤΕΡΑ – ΤΡΙΤΗ – ΠΕΜΠΤΗ – ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ : 7:00 π.μ. – 15:00 μ.μ.

ΤΕΤΑΡΤΗ : 10:30 π.μ. – 18:30 μ.μ.

Τηλέφωνο: 2381 3 51960 Δ/νση: Π. Μελά 46 – Σκύδρα (Πολύκεντρο - ΚΕΠ)